

PATROCINADOR GENERAL



COLABORAN



Más información:

Tel. 941 299 423
carolina.taboada@unirioja.es
www.unirioja.es/actividades

¡Síguenos! @unirioja



I JORNADAS

Literatura de las diásporas africanas

**Del 20 de febrero
al 14 de mayo de 2019**

Edificio Quintiliano
Aula Magna
Sala de Grados



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

PRESENTACIÓN

Las diásporas africanas escriben su visión particular de África y del mundo. Desde nuestra mentalidad eurocéntrica llamamos a estos escritores y escritoras "de la periferia". Pero ¿cuál es la periferia y cuál el centro? El mundo cambia a pasos agigantados y, hoy, África tiene mucho que decir y que aportar a un mundo globalizado y multipolar.

La oferta informativa de los grandes medios de comunicación sobre África negra en España, frecuentemente descontextualizada y muy marcada por los prejuicios y estereotipos de drama, miseria, violencia, hambrunas e inmigración, hacen difícil un acercamiento realista a las escrituras africanas. En países como Francia y Reino Unido, estos estudios están mucho más avanzados y la literatura africana subsahariana forma parte del currículo educativo.

Escritores ecuatoguineanos exiliados por razones políticas, afrodescendientes en el Caribe que nos hablan de género y esclavitud; la experiencia de los numerosos negros y negras emigrados a Canadá; africanas y africanos que no han sido bien acogidos en nuestro continente. Estas son algunas de las voces que tendremos ocasión de escuchar en estas Jornadas que por primera vez van a tener lugar en Logroño.

DIRIGIDO A

Estudiantes de la UR y externos interesados en temas africanos, en especial los de las Facultades de Letras y Educación (dado su enfoque en los aspectos literarios, será de especial interés para estudiantes de los Grados en Estudios Ingleses y en Lengua y Literatura Hispánica) y de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Estudiantes y profesorado vinculado a programas de posgrado, doctorado y máster de las áreas de Letras, Educación y Ciencias Jurídico-sociales.

Personas integradas o vinculadas en/a estas Facultades, la Fundación de la UR o la Universidad de la Experiencia.

Personas que trabajan directa o indirectamente en temas africanos (trabajadores sociales, profesorado y voluntariado de ONGs. que trabajan por los países del África negra)

COORDINADORA

DRA. D.^a CAROLINA TABOADA FERRERO
Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

COLABORADORES

DRA. D.^a EVA TORRE FERNÁNDEZ
Profesora de Educación Secundaria

D. JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ ZABALA
Profesor de Educación Primaria

PROGRAMA

Miércoles 20 de febrero de 2019. Aula Magna

19.00 horas

Inauguración y presentación de Donato Ndongo-Bidyogo

19.30 horas

Té africano

Sesión 1 / Jueves 21 de febrero de 2019. Aula Magna

19.00. horas

Una literatura hispánica silenciada: Guinea ecuatorial

D. DONATO NDONGO-BIDYOGO

Escritor, periodista y político ecuatoguineano en el exilio

Sesión 2 / Miércoles 13 de marzo de 2019. Aula Magna

19.00 horas

La diáspora literaria afroeuropea

DRA. D.^a INMACULADA DIEZ NARBONA

Universidad de Cádiz

Sesión 3 / Lunes 1 de abril de 2019. Sala de Grados

9.00-11.00 horas

Mesa redonda

TransÁfrica: la presencia de África en literatura, imágenes y enseñanza

Canadá negra: literatura y artes visuales afro-canadienses

DRA. D.^a M.^a JESÚS HERNÁNDEZ LERENA

Departamento de Filologías Modernas

Universidad de La Rioja

Dionne Brand: la esclavitud desde la puerta sin retorno

D.^a OANA ELENA PLAMADA

Estudiante de doctorado

Departamento Filologías Modernas

Universidad de La Rioja

La literatura afro en la enseñanza del español en Gabón

D.^a SALLY ESTELLE MEKAME-TIOGO

Estudiante de doctorado

Departamento de Lengua y Literatura Hispánica

Universidad de La Rioja

Sesión 4 / Martes 14 de mayo de 2019. Aula Magna

19.00 horas

Escritores africanos en la Enciclopedia Universal

D. JUAN TOMÁS ÁVILA LAUREL

Escritor y poeta ecuatoguineano en el exilio

20.30 horas

Clausura